

CHORDA ACHILLIS

JACOBO CASTELLANO

23 DE FEBRERO - 11 DE MAYO 2024

1. *Sin título (zapatos)*, 2024. Tela, cuero, cartón, hilo encerado, madera y caucho. 12 x 78 x 55 cm
2. *Personaje con capirote (Van Horssen)*, 2021. Nogal español, roble, iroko, lino, óleo, acuarela y aceite. 229 x 74,5 x 45 cm
3. *Brecha 2*, 2024. Iroko, lino, grapas y aceite. 91,5 x 133,5 x 31 cm
4. *Lúcido 2*, 2024. Óleo sobre lino y grapas. 200 x 207 x 2 cm
5. *Sin título*, 2024. Roble, lino, grapas, óleo, latón dulce, aceite y hierro. 108 x 78,5 x 8,5 cm
6. *Sin ello*, 2024. Cuero, arpillera, haya, latón, ébano, cuerda encerada y grapas. 19 x 103 x 29 cm
7. *Zapateo 8*, 2024. Plomo, acrílico y latón. 12,5 x 17,6 x 0,5 cm
8. *Mesa de corte*, 2023. Iroko, ébano, hierro y cera. 103 x 78 x 204 cm
9. *Paisaje*, 2023. Ébano, hilo encerado, hierro, latón y plástico. 90 x 70 x 5 cm
10. *Sin hueso (Philip Verbeyen sin la diestra)*, 2022. Nogal español, alcornoque, ébano, pan de oro, caucho y cera. 222 x 37 x 34 cm
11. *Zapateo 6*, 2024. Plomo, acrílico y latón. 8 x 10,3 x 1 cm
12. *Brecha 1*, 2024. Iroko, lino, grapas y aceite. 74,5 x 112,5 x 42 cm
13. *El tajo*, 2024. Sapelly, cera y aceite. 112 x 108 x 24,5 cm
14. *La Brecha*, 2024. Sapelly, cera y aceite. 176 x 122 x 33,5 cm
15. *Lúcido 1*, 2024. Óleo sobre lino y grapas. 185 x 210 x 2 cm
16. *Lúcido 3*, 2024. Óleo sobre lino y grapas. 185 x 210 x 2 cm
17. *Costura*, 2024. Ébano, iroko, hilo encerado, alambre. 157 x 99,5 x 22 cm

