

MAISTERRAVALBUENA

JACOBO CASTELLANO

Born 1976 in Jaén, Spain
Lives and works in Madrid, Spain

EDUCATION

2000 Graduated in Fine Art. Universidad de Granada, Spain

SOLO EXHIBITIONS

- 2024 *Jacobo Castellano. El espacio entre los dedos*, Sala Alcalá 31, curated by Tania Pardo, Madrid, Spain
chorda Achillis, Maisterravalbuena, Madrid, Spain
- 2022 *Las calles y los cuerpos*, Museo Patio Herreriano, Valladolid, Spain
- 2020 *Ciego con fondo*, Museo Barjola, Gijón, Spain
Combing Grounds, Mai 36 Gallery, Zurich, Switzerland
Trashumante (a cuestras), Galería Juan Silió, Santander, Spain
- 2019 *Chiste o chapa*, F2 Galería, Madrid, Spain
riflepistolacañón, curated by Javier Hontoria, Artium Museoa, Vitoria-Gasteiz, Spain
- 2018 *riflepistolacañón*, curated by Javier Hontoria, CAAC, Sevilla, Spain
- 2017 *Sobre burlas, juegos y brechas*, FACAB 17, Centro José Guerrero, Granada, Spain
- 2016 *Contenedores, sepulcros y personajes*, Galería Rafael Ortiz, Sevilla, Spain
- 2015 *Entre tradición y modernidad*, curated by Miguel Amado (with Sara Ramos), Foro Arte Cáceres, Cáceres, Spain
Vértigos, equilibrios y desquicios, Fundación, RAC, Pontevedra, Spain
Aprendiendo del Albaicín, Kunsthalle São Paulo, São Paulo, Brasil
Homo Ludens, F2 Galería, Madrid, Spain
- 2014 *La moral del juguete*, Galería Pedro Oliveira, Oporto, Portugal
- 2013 *Un acto en seco*, Benveniste Contemporary, Madrid, Spain
- 2012 *Dos de pino*, Galería Fúcares, Madrid, Spain
- 2010 *Malos Tiempos*, Espai 4, Casal Solleric, Palma de Mallorca, Spain
bello! my name is Elizabeth, Sala de Arte Joven 2.0, Madrid, Spain

- Praxis. El mantel y el telón*, Sala Sur, Artium Museoa, Vitoria-Gasteiz, Spain
Sin vistas, Benveniste Contemporary, Madrid, Spain
- 2009 *Jacobo Castellano. The solo Project*, Basel, Switzerland
Sin Público, Galería Fúcares, Madrid, Spain
Cuadrilátero, La Casa Encendida, Madrid, Spain
- 2008 *As Apalpadelas*, Galería Pedro Oliveira, Porto, Portugal
Puzzling question!, with Gonzalo Puch, curated by Alberto Martín Sala Hospedería Fonseca; Salamanca; Hospital de San Juan de Dios, Espacio de Arte Contemporáneo, Almagro, Spain
- 2007 *Podium*, Galería Fúcares, Almagro, Spain
- 2006 *16 Proyectos de Arte Español*, Proyect Room, Galería Fúcares, ARCO'06, curated by María de Corral, Madrid, Spain
- 2005 *Casa Sostenida*, Galería Sicart, Villafranca del Penedés, Spain
Álbum, Galería Fúcares, Madrid, Spain
- 2003 *It's Raining Bodies*, Sala Poste-Ite, Galería Pedro Oliveira, Porto, Portugal
Rest in Peace, Marco Canepa Gallery, Genova, Italy
Viaje al Paraíso, Galería Fúcares, Almagro, Spain
- 2002 *Fuera de Lugar*, Galería Sicart, Villafranca del Penedés, Spain
- 1999 *Itinerarios*, Casa Porras, Universidad de Granada, Granada, Spain

GROUP EXHIBITIONS

- 2025 *TRAMAS Y FICCIONES*, Centro de Creación Contemporánea de Andalucía C3A, Córdoba, Spain
Andalucía Perpetuum Mobile, Fundación Caja Granada, Granada, Spain
- 2024 *Epílogo*, curated by Gilberto González, MUSAC, León, Spain
- 2023 *La distancia entre A y B es la misma que entre B y A*, curated by Beatriz Espejo, Conde Duque Madrid, Spain
Transformation. Works from the collection Mobiliar Genossenschaft Aft, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Switzerland
Embustes y maravillas, Casa Iberoamericana, Cádiz, Spain
Miradas y formas, Maisterravalbuena, Madrid, Spain

- La guerra del tiempo. Proyecto de obra, tercer estado. Colección Kells, Centro Párraga, Murcia, Spain*
- 2021 *La vista y el tacto (ca. 1929-30)*, Centro Federico García Lorca, Granada, Spain
Dialecto CA2M, CA2M, Móstoles, Spain
Escultura expandida, CAAC, Sevilla, Spain
Una historia del arte reciente (1960-2020), Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca, Spain
- 2020 *El abrazo. Artistas en diálogo. Colección Mariano Yera*, Espacio Santa Clara, Sevilla, Spain
- 2019 *UNA DIMENSIÓN INTERIOR*, curated by Javier Hontoria, Museo Patio Herreriano, Valladolid, Spain
crear/ sin/ prisa, curated by Alicia Ventura, TABACALERA PROMOCIÓN DEL ARTE, La Fragua y Estudios, Madrid, Spain
- 2018 *Der Duft der Bilder. Werke der colección olorVISUAL*, Barcelona, Kunst-und Kulturstiftung Opelvillen Rüsselsheim, Rüsselsheim am Main, Germany
QUERER PARECER NOCHE, curated by Beatriz Alonso and Carlos Fernández-Pello, Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles, Spain
El paisaje reconfigurado, curated by Benjamin Weil, Centro Botín, Santander, Spain
Ni noble, ni bueno, ni sagrado, curated by Alfredo Aracil, Galería The Goma, Madrid, Spain
I Premio Cervezas Alhambra, La Madraza, Granada, Spain
- 2017 *HYBRYDS. Una posible aproximación ecoestética*, curated by Blanca de la Torre, MUSAC, León, Spain
Jacobo Castellano & Noé Sendas. ESPANTOSO, ESQUISITO, curated by Virginia Torrente, Appleton Square, Lisboa, Portugal
Ian Anüill - Jacobo Castellano - Zang Kung Kun, Mai 36 Galerie - Showroom Raemistrasse 35, Zurich, Switzerland
- 2016 *Mi casa en su casa. Moderno, el Arte de Vivir. Caught in the influence from Josef Albers to Cecilia Vicuña*. Okk/Raum29, Berlin, Germany
Desde la geometría hacia la abstracción, Colección DKV, Sala Vimcorsa, Córdoba, Spain
El misterio de lo cotidiano, Fundación Botí, Córdoba, Spain
el intruso/ cabos sueltos, curated by Guillermo Paneque, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid, Spain
- 2015 *Narrativas monumentales. Figuras, paisajes y rituales*, curated by Álvaro Negro Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa, A Coruña, Spain
Hacia la geometría desde la abstracción, Colección DKV Arte Contemporáneo, Sala Vimcorsa, Córdoba, Spain
- 2014 *Memento*, Galería Mai 36, curated by María de Corral, Zürich, Switzerland
40 x 40, Galería Fúcares, Almagro, Spain
Tiempos abiertos. Fondos de la Colección Artium de Álava, DA2 Domus Artium 2002, Salamanca, Spain; Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada, Spain
Confirmación de la alternativa, curated by Fernando Francés, Plaza de las Ventas, Madrid, Spain
- 2013 *DINA33*, Lous 21 "The Gallery", Palma de Mallorca, Spain
- 2012 *El intruso*, curated by Guillermo Paneque, Galería Miguel Soskine Inc., Madrid, Spain
Fútbol. Arte y pasión, curated Mauricio Maillé and Patrick Charpenel, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey MARCO, Monterrey, México
Alma de Entraña – Tirar del hilo, Colección Artium/sala Este Baja, Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain

GRANTS AND AWARDS

- 2011 Premio Comunidad de Madrid-Madridfoto 2011, Madrid, Spain
- 2008 Premio Iniciar a la Actividad Artística del 2008, Sevilla, Spain
 Beca Fundación Marcelino Botín, International Studio and Curatorial Program (ISCP), New York, USA
- 2006 Beca Manuel Rivera (Diputación Provincial de Granada. International Studio and Curatorial Program (ISCP), New York, USA
- 1997 Beca Erasmus, Accademia di Belle Arti di Firenze, Florencia, Italy

COLLECTIONS

- TBA21, Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Artium Museoa, Vitoria-Gasteiz, Spain
 CAAC, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, Spain
 CA2M, Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles, Madrid, Spain

CGAC, Centro Gallego de Arte Contemporáneo,
Spain
Fundación Montenmedio Arte Contemporáneo,
Spain
Fundación Provincial de Artes Plásticas Rafael Botí,
Spain
Die Mobiliar collection, Zurich
Fundación DKV, Spain
Fundación Botín, Spain
Fundación Sorigué, Lérida, Spain
Ayuntamiento de Granada, Spain
FRAC des Pays de la Loire, France
Colección del Consejo Superior de Deportes, Spain
Colección OlorVisual, Barcelona, Spain
Colección Pilar Citoler, Madrid, Spain
Colección Prosegur, Spain
Diputación Provincial de Granada, Spain
Fundación Televisa, Mexico
Universidad de Granada, Spain
Kunstsammlung der Schweizerischen Mobiliar
Genossenschaft, Switzerland
Premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente,
Spain