

# MAISTERRAVALBUENA

## JOSÉ DAMASCENO

Born in 1968, Rio de Janeiro, Brasil  
Lives and works in Rio de Janeiro

### EDUCATION

Architecture, University of Santa Úrsula, Rio de Janeiro, Brazil  
Fine Arts, University of Santa Úrsula, Rio de Janeiro, Brazil

### SOLO EXHIBITIONS

- 2023 *Summer Night*, Millan, Sao Paulo, Brasil  
2021 *Moto Contínuo*, Estação Pinacoteca, Sao Paulo, Brasil  
2019 *Programa Solo*, MAM Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil  
2018 *Escadabstrata*, Millan & Anexo Millan Gallery, São Paulo, Brazil  
*Re: pública*, Thomas Dane Gallery, London, UK  
2017 *Programa Gravura – Re:pública*, dotART Gallery, Belo Horizonte, Brazil  
2016 *É pura*, Épura, DotART Gallery, Belo Horizonte, Brazil  
2015 *Plano de Observação*, Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil  
*É pura é pura*, Galeria Artur Fidalgo, Rio de Janeiro, Brasil  
*Deambulazione e Divagazione*, Valentina Bonomo Gallery, Rome, Italy  
2014 *Plot*, Artangel, Holborn Library, London, UK  
*Cirandar Todos*, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
*Sobre o Objeto de 8º Grau*, Fortes Vilaça Gallery, São Paulo, Brazil  
2012 *Storyboard: José Damasceno - Monográficas*, Centro Cultural São Paulo, Brazil  
2011 Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
2010 *Integrated Circuit*, Thomas Dane Gallery, London, UK  
*Estúdios Paragráficos*, Galería Distrito Cu4tro, Madrid, Spain  
2009 *Complementar*, Galpão Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil  
*Conjunto sequência lugar*, Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brazil

- 2008 *Coordenadas y Apariciones*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain  
*Espace Topographie de l'Art*, 37 Festival d'Automne à Paris, Paris, France  
2007 *Viagem à Lua*, 52 Biennale di Venezia, Pavilhão Brasileiro [Brazilian Pavilion], Venice, Italy  
*Substrata*, The Project, New York, USA

### GROUP EXHIBITIONS

- 2021 Colección Helga de Alvear, Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear, Cáceres, Spain  
2019 *Alegria – A Natureza-Morta nas Coleções MAM Rio*, MAM Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil  
*Passado/Presente/Futuro*, MAM Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil  
*A vida não é só a praticidade das coisas*, Galeria Silvia Cintra + Box4, Rio de Janeiro, Brasil  
2018 *Trains & boats & planes*, Galería Maisterravalbuena, Lisbon, Portugal  
*El Mundo Planeado – Collection Luis Paulo Montenegro*, Sala de Arte Santander, Ciudad Grupo Santander, Boadilla del Monte, Spain  
2017 *Voyage*, curated by Alexandre da Cunha, Bergamin & Gomide, São Paulo, Brazil  
*Programa Gravura – RE:PÚBLICA*, dotART Galeria, Belo Horizonte, Brazil  
*Desenho*, curated by Felipe Scovino, SIM Galeria, São Paulo, Brazil  
*Past/Future/Present: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art*, São Paulo, curated by Cauê Alves e Vanessa Davidson, Phoenix Art Museum, EUA  
*Turbulências*, Torreão Nascente Da Cordoaria Nacional, Lisboa, Portugal  
2016 *Fora da Ordem – Obras da Coleção Helga de Alvear*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil  
*Clube de Gravura - 30 Anos*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil  
*Em Polvorosa - Um panorama das coleção do MAM Rio*, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil  
*Inbotim Centro de Arte Contemporânea*, Brumadinho, Brazil  
2015 *Made in Brasil*, Casa Daros Rio, Rio de Janeiro, Brazil  
*O Espírito de Cada Época*, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

- Imaterialidade*, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil
- Invento | As Revoluções que nos Inventaram, OCA - Ibirapuera*, São Paulo, Brazil
- Casa Cidade Mundo*, Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brazil
- Uma Coleção Particular - Arte Contemporânea no Acervo da Pinacoteca*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil
- 2014 *Permission to be Global/Prácticas Globales: Latin American Art from the Ella Fontanals – Cisneros Collection*, Museum of Fine Arts Boston, USA
- Cruzamentos: Contemporary Art in Brazil*, Wexner Center for the Arts, Ohio, USA
- Juntos, Apolo e Dionísio*, Laura Marsiaj Gallery, Rio de Janeiro, Brazil
- 140 Caracteres*, MAM Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- Ilusões*, Casa Daros, Rio de Janeiro, Brazil
- Diálogos com Palatinik*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- Arte e Sociedade no Brasil II – Educação*, Museu de Arte do Rio, Brazil
- Mostra Carioca: A Impureza como Mito*, Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém, Brazil
- 2013 *Turn off the Sun – Selecciones de la Colección Jumex*, ASU Art Museum, Arizona State University, Tempe, USA
- 30x Bienal*, Fundação Bienal de São Paulo, Brazil
- Una Possibilidad de Escape*, Espai d'art contemporani de Castelló, Castelló, Spain
- Permission to be Global/Prácticas Globales: Latin American Art from the Ella Fontanals-Cisneros*, CIFO – Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, USA
- 2012 *Notations: The Cage Effect Today*, Hunter College - Times Square Gallery, New York, USA
- Para além da xilografia*, Museo de la Solidaridad Salvador Allende de Santiago, Santiago, Chile
- Juegos de Lenguage*, Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain
- 2011 *Conversa com [with] Marcos Veloso*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
- Compass: Drawing from the Museum of the Modern Art New York*, Berline Festspiele, Berlin, Germany
- Historias de la Vida Material*, Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain
- 2010 *Paisagem Incompleta*, Centro Cultural Usiminas – Hideo Kobayashi Gallery, Ipatinga, Brazil; *Alberto da Veiga Guignard* Gallery, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
- The Library of Babel / In and Out of Place*, Projectspace 176, London, UK
- Ponto de Equilíbrio*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- 2009 *Nus [Nudes]*, Fortes Vilaça & Bergamin Gallery, São Paulo, Brazil
- 2008 *Prospect.1 New Orleans*, USA Biennial, Charles J. Colton School, New Orleans, USA
- PARANGOLÉ. Fragmentos desde los 90 en Brasil, Portugal y España*, Museo Patio Herreriano, Valladolid, Spain
- Lustwarande 08 – Wanderland*, Fundament Foundation, Tilburg, The Netherlands
- Les collections du Musée, nouvelle présentation [The Museum's collections, new hangings]*, Centre Pompidou, Paris, France
- It is Not Neutral: Daros Latin American Collection*, Centro de Cultura Contemporânea Tabakalera, San Sebastián, Spain
- 19 desarranjos – Panorama da Arte Brasileira 2003*, Museo de Arte del Banco de la Republica, Bogotá, Colombia
- Nmúltiplos*, Arte 21 Gallery, Rio de Janeiro, Brazil; Murilo Castro Gallery, Belo Horizonte, Brazil
- Espacios para Outra Memoria, Palacio del Carvajal & Palacio de la Duquesa de Valencia, Cáceres, Spain
- 2007 *Um Século de Arte Brasileira*, Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
- 2006 *Biennale of Sydney – International Festival of Contemporary Art*, Sydney, Australia
- MAM na Oca*, Pavilhão Lucas Nogueira Garcez, São Paulo, Brazil
- Paralela 2006*, Pavilhão Armando de Arruda Pereira, São Paulo, Brazil
- Biennale Cuvée*, Center for Contemporary Art Upper Austria, Linz, Austria
- Motion on Paper*, Ben Brown Fine Arts, London, UK
- Centro de Arte Contemporânea de Inhotim*, Brumadinho, Brazil
- Pylar*, Santa Tereza, Rio de Janeiro, Brazil
- 2005 *L'esperienza dell'arte*, 51 Biennale di Venezia, Venice, Italy
- De Sculptura*, RUZICKSKA, Salzburg, Austria
- 10 anos de um novo MAM: Antologia do acervo*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- Educação, Olha!*, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil
- 2004 *Casa - Poética do Espaço na Arte Brasileira*, Museu Vale do Rio Doce, Vila Velha, Brazil
- Novas aquisições 2003*, Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil
- Estratégias Barrocas – Arte Contemporânea Brasileira*, Centro Cultural Metropolitano de Quito, Equador
- Paralela 2004*, São Paulo, Brazil

- Arte Contemporânea Brasileira nas coleções do Rio*,  
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro,  
Brasil  
*Grande Orlândia - artistas abaixo da linha  
vermelha*, Rio de Janeiro, Brazil
- 2003 Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte  
Moderna de São Paulo, Brazil  
*Livinginside the grid*, New Museum of  
Contemporary Art, New York, USA  
4ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
- 2002 XXV Bienal de São Paulo, Pavilhão Cicillo  
Matarazzo, São Paulo, Brasil  
*Vivências*, The New Art Gallery Walsall,  
Walsall, UK  
*Caminhos do Contemporâneo*, Paço Imperial, Rio  
de Janeiro, Brazil  
*Políticas de la diferencia: Arte Iberoamericano fin de  
siglo*, Museo de Arte de Porto Rico, Porto  
Rico; Chicago Cultural Center, Chicago,  
USA; Atarazanas, Valencia, Spain

## **PUBLIC COLLECTIONS**

Cisneros Fontanals Art Foundation - CIFO, Miami,  
USA  
Colección Jumex, Mexico  
Daros - Latinamerica AG, Zurich, Switzerland  
Fundación Arco, Madrid, Spain  
Fundación La Caixa, Barcelona, Spain  
Helga de Alvear, Caceres, Spain  
Inhotim Centro de Arte Contemporânea,  
Bumadinho, Brazil  
MACBA – Museu d'Art Contemporani de Barcelona,  
Spain  
MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro,  
Brazil  
MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil  
MoMA - Museum of Modern Art, New York, USA  
The Israel Museum, Jerusalem, Israel