

MAISTERRAVALBUENA

JOSÉ LUIS ALEXANCO

1942 – 2021, Madrid, Spain

EDUCATION

1956 - 1960 Casa de la Moneda, Madrid, Spain
Casón del Retiro, Madrid, Spain
Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain
Escuela de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, Spain

SOLO EXHIBITIONS

2023 *La distancia entre A y B es la misma que entre B y A*. Curated by Beatriz Espejo. Condé Duque Madrid, Spain

2022 *39 Décimos*, Museo Universidad de Navarra, Navarra, Spain

2022 *Alegorías métricas. (1973 – 1978)*, Maisterravalbuena gallery, Madrid, Spain

2020 *Ejercicio temporal, 1964 – 2020*, Sala Alcalá 31, Madrid, Spain

2018 *Alexanco, Madrid, Octubre 68, La scène expérimentale espagnole*. FRAC CENTRE- Val de Loire, France

2017 *Momentos. 1969 ‘...’ 2017*, Maisterravalbuena gallery, Madrid, Spain

2014 *Pinturas y obras digitales*, Caja de Arquitectos de Vigo, Vigo, Spain
Pinturas y obras digitales, Luis Burgos gallery, Madrid, Spain

2013 *Hinted Narratives from Spain*, La Puerta Roja gallery, Hong Kong

2012 *Pintura reciente*, BAT-Alberto Cornejo gallery, Madrid, Spain

2011 *Nuevas pinturas*, Luis Burgos gallery, Madrid, Spain

2008 *Pintura reciente*, BAT-Alberto Cornejo gallery, Madrid, Spain

2005 *Obras digitales gran formato*, Instituto Cervantes, Amman, Jordan
Nuevas obras de la Suite Siria, Bach-4 gallery, Barcelona, Spain

2004 *Obras digitales gran formato*, Museo Nacional de Damasco, (Khan Assad Basha), Damasco, Siria

2003 *Selección de grabados de la Serie Cuenca*, Casa de Cultura de Sweida, Siria

Selección de grabados de la Serie Cuenca, Casa de Cultura de Misiaf, Siria

Serie Amman, Vía Recta, Baal, Bosra, Damasco y Patra, BAT-Alberto Cornejo gallery, Madrid, Spain

Suite Siria (continuación/continuará), Amparo Gámir gallery, Madrid, Spain

2002 *Por Cuenca!*, Fundación Antonio Perez, Cuenca, Spain
Papeles inéditos / Encrucijadas / Hitos, Bach-4, Art Contemporany, Barcelona, Spain
Serie Cuenca, Museo Camón Aznar, Zaragoza, Spain
Selección de grabados de la Serie Cuenca, Instituto Cervantes, Damasco, Siria

2001 *Alexanco: Selección 1998/2001*, Sala Robayera, Miengo, Cantabria, Spain

2000 *Selección de la Suite Siria*, Bach-4 Art Contemporany, Barcelona, Spain

1998 *Percursum*, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, Spain
Percursum, Círculo de Bellas Artes, Salas Picasso, Madrid, Spain
Última Obra, Espacio Caja de Burgos, Burgos, Spain

1995 *Obra Gráfica 1965-1995*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao, Spain

1994 *Alexanco 1964-1994*, Sala Amós Salvador, Logroño, Spain
Dezasete anos de pintura. Unha selección, Museo do pobo galego, Santiago de Compostela, Spain
Última obra, Sala del banco zaragozano, Zaragoza, Spain

1990 *Pinturas 1989-90*, Nieves Fernández gallery, Madrid, Spain

1989 Art Contemporain gallery, Brussels, Belgium

1988 Rafael Colomer gallery, Madrid, Spain

1987 *Serie Mahón*, Claustre del Carme, Mahón, Spain

1986 *Pinturas 1985*, Fernando Vijande gallery, Madrid, Spain

1982 *Abril*, Fernando Vijande gallery, Madrid, Spain
Marzo, Fernando Vijande gallery, Madrid, Spain
Mayo, Fernando Vijande gallery, Madrid, Spain

1980 *Soledad Interrumpida*, The Kitchen, New York, USA

1978 *Alfabeto para una Constitución*, Vandrés gallery, Madrid, Spain

1977 Vandrés gallery, Madrid, Spain
Sala de Cultura de la Caja de Ahorros, Pamplona, Spain

1976 Palacio Provincial, Málaga, Spain

- 1975 *Soledad Interrumpida*, Université d'Ottawa, Ottawa, Canada
Soledad Interrumpida, Université de Montreal, Montreal, Canada
Soledad Interrumpida, Université Laval, Quebec, Canada
Soledad Interrumpida, Cooper Union Forum, New York, USA
Soledad Interrumpida, Albright-Knox Art Gallery Auditorium, Buffalo, USA
Soledad Interrumpida, Lezama gallery, Valencia, Spain
- 1974 *Soledad Interrumpida*, Fundación Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
Vandrés gallery, Madrid, Spain
- 1973 *Historia Natural*, Abbaye de Sablonceaux, 10° Festival International d'Art Contemporain, Royan, France
- 1972 *Soledad Interrumpida*, Musée d'Art Moderne, Festival d'Automne, Palais Wilson, Paris, France
Soledad Interrumpida, Encuentros de Pamplona, Pamplona, Spain
Juana de Aizpuru gallery, Sevilla, Spain
Historia Natural, Bayerischer Rundfunk, Munich, Germany
- 1971 *XI Bienal de Sao Paulo, sala personal de escultura*, Sao Paulo, Brazil
Soledad Interrumpida, Palacio de Cristal del Retiro, Madrid, Spain
- 1970 Pryzmat gallery, Cracov, Poland
- 1969 Biosca gallery, Madrid, Spain
Grises gallery, Bilbao, Spain
- 1968 Drian Galleries, London, UK
- 1967 *IX Bienal de Sao Paulo. Sala personal de grabado*, Sao Paulo, Brazil
- 1966 Drian Galleries, London, UK
El Bosco gallery, Madrid, Spain
Wiot gallery, Las Palmas de Gran Canaria, Spain
- 1965 Círculo 2 gallery, Madrid, Spain
- 2018 *ABSTRAKTU*, Sala de Armas, Ciudadela de Pamplona, Spain
El giro notacional, MUSAC, León, Spain
Casas del Águila y la Parra, Latitud Robayera Selección fondos colección, Santillana del Mar, Cantabria, Spain
Coder le Monde Mutations/ Creations 2, Centre Pompidou, Paris, France
Madrid, Octubre 68, La scène expérimentale espagnole, FRAC CENTRE - Val de Loire, Orleans, France
New Images from Spain, Guggenheim Museum, 1980, José de la Mano gallery, Madrid, Spain
VIS-A-VIS, Museu d'Art Contemporani Vicente Aguilera Cerni, Villafamés, Castellón, Spain
- 2017 *BAT colección Pi Fernancino*, Sala de Armas, Ciudadela de Pamplona, Spain
Vacío perfecto, una lectura de la colección, MUSAC, León, Spain
Fernando Vijande Retrat 1971-1987, Fundació Suñol, Barcelona, Spain
- 2016 *Arte sonoro en España*, Fundación Juan March, Madrid, Spain
Hipocamps, Colección Ars Citerior-Colección olorVISUAL, Museo de la Universidad de Alicante, Alicante, Spain
La máquina de pensar, Ramón Llull y el "ars combinatoria", Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, CCCB, Barcelona, Spain
Arte sonoro en España, Museo de Arte Abstracto de Cuenca, Cuenca, Spain
Entre la figuración y la Abstracción, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo CAAC, Sevilla, Spain
Diálogos de la mirada, Fundación Suñol, Barcelona, Spain
Navigation, La Puerta Roja gallery, Hong Kong
- 2015 *Beyond Borders*, La Puerta Roja gallery, Hong Kong
Plats d'artistes, Pazzo Tiepolo Passi, San Polo, Italy
Entre ciencia y ficción, Octubre gallery from Universitat Jaume I, Alicante, Spain
Geometrías afines, José de la Mano gallery, Madrid, Spain

GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *El pequeño museo más bello del mundo*, curated by Manuel Fontán del Junco, Celina Quintas y Anna Wieck, Fundación Juan March, Madrid, Spain
- 2022 *Guardar semillas en el cabello*, MAC, Ancón, Panama
- 2020 *Encuentro VII. Reunión de expertos en alguna materia*, José Luis Alexanco, Diego Lara, Maria Loboda, Néstor Sanmiguel Diest, Nancy Spero, Maisterravalbuena gallery, Madrid, Spain
Zin- Ex. De la abstracción al algoritmo, Tabakalera, San Sebastián/Donosti, Spain
- 2019 *De rareces i misteris*, Centre Cultural Melchor Zapata, Benicàssim, Alicante, Spain
- 2014 *Bazar Art Yacarta*, La Puerta Roja gallery, Hong Kong
Artwalk Hong Kong, La Puerta Roja gallery, Hong Kong
Retrospectiva 3, gallery artists, La Puerta Roja gallery, Hong Kong
- 2013 *Arte de comportamiento e imágenes sociales del cuerpo*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo CAAC, Sevilla, Spain
- 2012 *Del cálculo numérico a la creatividad abierta*, El Centro de Cálculo de la Universidad de Madrid, Universidad Complutense Madrid;

- Alicante; Valencia, Spain
Abstracción y Movimiento, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo CAAC, Sevilla, Spain
Geometrías afines, José de la Mano gallery, Madrid, Spain
- 2009 *Encuentros de Pamplona 1972: Fin de Fiesta del Arte Experimental*, Museo Centro de Arte Reina Sofía MNCARS, Madrid, Spain
Derivas de la Geometría, Fundación Museo Jorge Oteiza, Navarra, Spain
- 2008 *El discreto Encanto de la Tecnología*, MEIAC, Badajoz, Spain
El discreto Encanto de la Tecnología, ZKM/Center for Art and Media, Karlsruhe, Germany
Un teatro sin teatro, MACBA, Barcelona, Spain
Un teatro sin teatro, Museo Coleção Bernardo-Arte Moderna e Contemporanea, Lisboa, Portugal
- 2007 *Desacuerdos*, MACBA, Barcelona, Spain
New Tendencies and Bit International 1961-1973, Neue Galerie, GRAZ / Landesmuseum Joanneum.
New Tendencies and Bit International 1961-1973, ZKM / Center for Art and Media, Karlsruhe, Germany
- 2005 *Desacuerdos*, MACBA, Barcelona, Spain
Modelos, Estructuras, Formas. España 1957-79, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo CAAC, Sevilla, Spain
Medias y extremas razones, Caja San Fernando, Sevilla, Spain

MUSEUMS AND PUBLIC COLLECTIONS

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía MNCARS, Madrid, Spain
 MACBA, Barcelona, Spain
 Victoria & Albert Museum, London, UK
 The Chase Manhattan Bank Collection, New York, USA
 MUSAC, León, Spain
 Museo de Arte Abstracto, Cuenca, Spain
 Peter Stuyvesant Foundation, Amsterdam, Holland
 Barón Lamber Collection, Brussels, Belgium
 Muzeum Narodowe, Warsaw, Poland
 Museo de Arte Moderno de Spiritu Santo, Brazil
 Museo de Arte contemporáneo de Caracas Sofía Imbert, Caracas, Venezuela
 Mie Prefectural Museum of Art, TSU, Mie, Japan
 Artium, Vitoria, Spain
 CAAC, Sevilla, Spain
 Fundación Suñol, Barcelona, Spain
 Fundació Banc Sabadell, Barcelona, Spain
 Fundación Antonio Pérez, Cuenca, Spain
 Banco de España, Madrid, Spain
 Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid, Spain
 Colección Senado Español, Madrid, Spain
 Biblioteca Nacional de España, Madrid, Spain
 Colección IBM, Madrid, Spain

Muzeum Sztuki, LODZ, Poland
 Museij na Suvremena Umetnost, Skopje, Macedonia
 Museo Arte Contemporáneo de Panamá, Panamá
 Museo de Arte Contemporáneo de Villafamés, Castellón, Spain
 Museo Fundación Juan March, Mallorca, Spain
 University Art Museum, BERKELEY, California, USA
 Colección Barón Lambert, Brussels
 Museo de la Resistencia Salvador Allende, Itinerante
 Colección Diputación de Sevilla, Sevilla, Spain
 Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo, Spain
 Biblioteca Nacional de España, Madrid, Spain
 Museo del Grabado, Marbella, Málaga, Spain
 Colección Iberia, Madrid, Spain
 Colección Banco Zaragozano, Zaragoza, Spain
 Fundació Banc Sabadell, Cataluña, Spain
 Museo Municipal de Madrid, Spain
 Jordan National Gallery, Amman, Jordan
 Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain
 Instituto Valenciano Arte Contemporáneo, IVAN, Valencia, Spain

PUBLICATIONS (selected)

Correspondencias abstractas del último Alexanco, catálogo de la exposición ¡Por Cuenca!, Fundación Antonio Pérez, Cuenca, Enero, 2002

La regla es la excepción, catálogo de la exposición en el museo Camón Aznar, Zaragoza, 2002

Interior de un cubo y exterior del mundo, exposición PERCURSUM en eINTERI Centre d'Art Santa Monica, Barcelona, 1998

La creación, proceso sin término, exposición PERCURSUM en el Centre d'Art Santa Monica, Barcelona, 1998

Eppure si muove, catálogo de la exposición en la BAT-Alberto Cornejo gallery, Madrid, 1997

“Alexanco: última obra”, catálogo de la exposición, sala de exposiciones del Banco Zaragozano, Zaragoza, 1994

El pasado y el presente de Alexanco, El País, Artes, 3 de abril 1982

Alexanco: proceso y movimiento, un epílogo en forma de prólogo, Madrid, 1982

Soledad interrumpida, catálogo, Palacio de Cristal del Retiro, Madrid, diciembre, 1971

