

# MAISTERRAVALBUENA

## JOSÉ LUIS ALEXANCO

Born 1942 in Madrid, Spain

Lives and works in Madrid

### EDUCATION

- 1956 - 1960 Casa de la Moneda. Madrid, Spain  
Casón del Retiro. Madrid, Spain  
Círculo de Bellas Artes. Madrid, Spain  
Escuela de Bellas Artes de San Fernando. Madrid, Spain

### SOLO EXHIBITIONS

- 2020 *Ejercicio temporal, 1964 – 2020*. Sala Alcalá 31. Madrid, Spain.
- 2018 *Alexanco, Madrid, Octubre 68, La scène expérimentale espagnole*. FRAC CENTRE- Val de Loire.
- 2017 *Momentos. 1969 ‘...’ 2017*, Galería Maisterravalbuena, Madrid, Spain
- 2014 *Pinturas y obras digitales*, Caja de Arquitectos de Vigo. Vigo, Spain  
*Pinturas y obras digitales*, Galería Luis Burgos. Madrid, Spain
- 2013 *Hinted Narratives from Spain*, Galería La Puerta Roja. Hong Kong
- 2012 *Pintura reciente*, Galería BAT-Alberto Cornejo. Madrid, Spain
- 2011 *Nuevas pinturas*, Galería Luis Burgos. Madrid, Spain
- 2008 *Pintura reciente*, Galería BAT-Alberto Cornejo. Madrid, Spain
- 2005 *Obras digitales gran formato*, Instituto Cervantes. Amman, Jordan  
*Nuevas obras de la Suite Siria*, Galería Bach-4. Barcelona, Spain
- 2004 *Obras digitales gran formato*. Museo Nacional de Damasco, (Khan Assad Basha). Damasco, Siria
- 2003 *Selección de grabados de la Serie Cuenca*, Casa de Cultura de Sweida, Siria  
*Selección de grabados de la Serie Cuenca*, Casa de Cultura de Misiaf, Siria  
*Selección de grabados de la Serie Cuenca*, Casa de Cultura de Hama, Siria  
*Serie Amman, Via Recta, Baal, Bosra, Damasco y Patra*, Galería BAT-Alberto Cornejo. Madrid, Spain  
*Suite Siria (continuación/continuará)*, Galería Amparo Gámir. Madrid, Spain
- 2002 *Por Cuenca!*, Fundación Antonio Perez. Cuenca, Spain  
*Papeles inéditos / Encrucijadas / Hitos*, Bach-4 Art Contemporany. Barcelona, Spain  
*Serie Cuenca*, Museo Camón Aznar. Zaragoza, Spain  
*Selección de grabados de la Serie Cuenca*, Instituto Cervantes. Damasco, Siria
- 2001 *Alexanco: Selección 1998/2001*, Sala Robayera, Miengo. Cantabria, Spain
- 2000 *Selección de la Suite Siria.*, Bach-4 Art Contemporany. Barcelona, Spain
- 1998 *Percursum*, Centre d'Art Santa Mònica. Barcelona, Spain  
*Percursum*, Círculo de Bellas Artes, Salas Picasso. Madrid, Spain  
*Última Obra*, Espacio Caja de Burgos. Burgos, Spain
- 1995 *Obra Gráfica 1965-1995*, Museo de Bellas Artes de Bilbao. Bilbao, Spain
- 1994 *Alexanco 1964-1994*, Sala amós salvador. Logroño, Spain.  
*Dezasete anos de pintura. Unha selección*. Museo do pobo galego. Santiago de Compostela, Spain  
*Última obra*. Sala del banco zaragozano. Zaragoza, Spain.
- 1990 *Pinturas 1989-90*, Galería Nieves Fernández. Madrid, Spain
- 1989 *Galería Art Contemporain*. Brussels, Belgium.
- 1988 *Galería Rafael Colomer*. Madrid, Spain
- 1987 *Serie Mahón*, Claustre del Carme. Mahón, Spain
- 1986 *Pinturas 1985*, Galería Fernando Vijande. Madrid, Spain
- 1982 *Abril*, Galería Fernando Vijande. Madrid, Spain  
*Marzo*, Galería Fernando Vijande. Madrid, Spain  
*Mayo*, Galería Fernando Vijande. Madrid, Spain
- 1980 *Soledad Interrumpida*, The Kitchen. New York, USA

- 1978 *Alfabeto para una Constitución*, Galería Vandrés. Madrid, Spain
- 1977 Galería Vandrés. Madrid, Spain  
Sala de Cultura de la Caja de Ahorros. Pamplona, Spain
- 1976 Palacio Provincial. Málaga, Spain
- 1975 *Soledad Interrumpida*, Université d'Ottawa. Ottawa, Canada  
*Soledad Interrumpida*, Université de Montreal. Montreal, Canada  
*Soledad Interrumpida*, Université Laval. Quebec, Canada  
*Soledad Interrumpida*, Cooper Union Forum. New York, USA  
*Soledad Interrumpida*, Albright-Knox Art Gallery Auditorium. Buffalo, USA  
*Soledad Interrumpida*, Galería Lezama. Valencia, Spain
- 1974 *Soledad Interrumpida*, Fundación Calouste Gulbenkian. Lisbon, Portugal  
Galería Vandrés. Madrid, Spain
- 1973 *Historia Natural*, Abbaye de Sablonceaux, 10<sup>o</sup> Festival International d'Art Contemporain. Royan, France
- 1972 *Soledad Interrumpida*, Musée d'Art Moderne, Festival d'Automne, Palais Wilson. Paris, France  
*Soledad Interrumpida*, *Encuentros de Pamplona*. Pamplona, Spain  
Galería Juana de Aizpuru. Sevilla, Spain  
*Historia Natural*, Bayerischer Rundfunk. Munich, Germany
- 1971 *XI Bienal de Sao Paulo, sala personal de escultura*. Sao Paulo, Brazil  
*Soledad Interrumpida*, Palacio de Cristal del Retiro. Madrid, Spain
- 1970 Galería Pryzmat. Cracov, Poland
- 1969 Galería Biosca. Madrid, Spain  
Galería Grises. Bilbao, Spain
- 1968 Drian Galleries. London, UK
- 1967 *IX Bienal de Sao Paulo. Sala personal de grabado*. Sao Paulo, Brazil
- 1966 Drian Galleries. London, UK  
Galería el Bosco. Madrid, Spain  
Galería Wiot. Las Palmas de Gran Canaria, Spain
- 1965 Galería Círculo 2. Madrid, Spain

## GROUP EXHIBITIONS

- 2020 *Encuentro VII. Reunión de expertos en alguna materia*. José Luis Alexanco, Diego Lara, Maria Loboda, Néstor Sanmiguel Diest, Nancy Spero. Maisterravalbuena, Madrid, Spain  
*Zin- Ex. De la abstracción al algoritmo*. Tabakalera, San Sebastián/Donosti, Spain
- 2019 *De rareces i misteris*. Centre Cultural Melchor Zapata, (Benicàssim). Alicante, Spain  
*ABSTRAKTU*, Sala de Armas, Ciudadela de Pamplona, Spain  
*El giro notacional*, MUSAC, León, Spain
- 2018 *Casas del Águila y la Parra, Latitud Robayera*, Santillana del Mar, Cantabria, Spain  
*Coder le Monde Mutations/ Creations 2*, Centre Pompidou, Paris, France  
*Madrid, Octubre 68, La scène expérimentale espagnole*, FRAC CENTRE- Val de Loire, Orleans, France  
*New Images from Spain, Guggenheim Museum, 1980*, Galería José de la Mano, Madrid, Spain  
*VIS-A-VIS*, Museu d'Art Contemporani Vicente Aguilera Cerni, Villafamés, Castellón, Spain
- 2017 *ARCOMadrid2017*, Galería José de la Mano, Madrid, Spain  
*BAT colección Pi Fernancino*, Sala de Armas, Ciudadela de Pamplona, Spain  
*Vacío perfecto, una lectura de la colección*, MUSAC, León, Spain  
*Fernando Vujande Retrat 1971-1987*, Fundació Suñol, Barcelona, Spain
- 2016 *Arte sonoro en España*, Fundación Juan March. Madrid, Spain  
*Hipocamps*. Colección Ars Citerior-Colección olorVISUAL, Museo de la Universidad de Alicante. Alicante, Spain  
*La máquina de pensar*. Ramón Llull y el "ars combinatoria", Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, CCCB. Barcelona, Spain  
*Arte sonoro en España*, Museo de Arte Abstracto de Cuenca. Cuenca, Spain  
*Entre la figuración y la Abstracción*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, CAAC. Sevilla, Spain  
*Diálogos de la mirada*, Fundación Suñol. Barcelona, Spain  
*Navigation*, Galería La Puerta Roja. Hong Kong
- 2015 *Beyond Borders*, Galería La Puerta Roja. Hong Kong  
*Plats d'artistes*, Pazzo Tiepolo Passi. San Polo, Italy  
*Entre ciencia y ficción*, Galería Octubre de la Universitat Jaume I. Alicante, Spain  
*Geometrías afines*, Galería José de la Mano. Madrid, Spain

- 2014 *Bazar Art Yacarta*, Galeria La Puerta Roja. Hong Kong  
*Artwalk Hong Kong*, Galeria La Puerta Roja. Hong Kong  
*Retrospectiva 3*, Artistas de la Galería , Galeria La Puerta Roja. Hong Kong
- 2013 *Arte de comportamiento e imágenes sociales del cuerpo*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla, Spain
- 2012 *Del cálculo numérico a la creatividad abierta*. El Centro de Cálculo de la Universidad de Madrid, Universidad Complutense. Madrid, Alicante, Valencia, Spain  
*Abstracción y Movimiento*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla, Spain  
*Geometrías afines*, Galería José de la Mano. Madrid, Spain
- 2009 *Encuentros de Pamplona 1972: Fin de Fiesta del Arte Experimental*, Museo Centro de Arte Reina Sofía, MNCARS. Madrid, Spain  
*Derivas de la Geometría*, Fundación Museo Jorge Oteiza. Navarra, Spain
- 2008 *El discreto Encanto de la Tecnología*, MEIAC. Badajoz, Spain  
*El discreto Encanto de la Tecnología*, ZKM/ Center for Art and Media. Karlsruhe. Germany  
*Un teatro sin teatro*, MACBA. Barcelona, Spain  
*Un teatro sin teatro*, Museo Colecção Bernardo-Arte Moderna e Contemporanea. Lisboa, Portugal
- 2007 *Desacuerdos*, MACBA. Barcelona, Spain  
*New Tendencias and Bit International 1961-1973*, Neue Galerie, GRAZ/ Landesmuseum Joanneum.  
*New Tendencias and Bit International 1961-1973*, ZKM/ Center for Art and Media. Karlsruhe, Germany
- 2005 *Desacuerdos*, MACBA. Barcelona, Spain  
*Modelos, Estructuras, Formas. España 1957-79*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, CAAC. Sevilla, Spain  
*Medias y extremas razones*, Caja San Fernando. Sevilla, Spain
- 2004 *La Colección*, ARTIUM. Vitoria, Spain
- 2003 *El número y la mirada. Barbadillo y el Centro de Cálculo de la Universidad de Madrid*, Museo Provincial de Cádiz, Spain  
*Centro de Cálculo. Treinta años después*, Museu d'Elx. Alicante, Spain  
*Centro de Cálculo. Treinta años después*, Museu Universitat d'Alacant. Alicante, Spain  
*Centro de Cálculo. Treinta años después*, Museu d'Art Contemporani d'Eivissa. Ibiza, Spain
- 2002 *El viaje de Ero.es*, Sala de exposiciones de la Comunidad de Madrid. Madrid, Spain  
*Tránsito de Ideas. Arte en España 1972-1992*, Palacio Provincial. Claustro de Exposiciones.  
*El número y la mirada. Barbadillo y el Centro de Cálculo de la Universidad de Madrid*, Sala Vimcorsa. Córdoba, Spain
- 1994 *Colección Iberia*, El Aire. Museo de Bellas Artes. La Habana, Cuba  
*Plats d'Artistes*, Fundación Llorens Artigas. Barcelona, Spain
- 1993 *Homenaje a Santiago, Diez Pintores Españoles*, San Domingos de Bonaval, Museo do Pobo Galego. Santiago de compostela.  
*Colección Iberia, El Aire, Spanish Institute*, New York, USA. Museo de las Américas. San Juan de Puerto Rico, USA. Museo de Arte Contemporáneo. Miami, USA. Centro Cultural Consolidado. Caracas, Venezuela. Museo de Bellas Artes. Buenos Aires, Argentina
- 1991 *100 Paintings. Spanish Art in 20th Century*, Mie Prefectural Art Museum. TSU, Japan
- 1990 *Madrid, el Arte de los 60*, Sala de Exposiciones de la Comunidad. Madrid, Spain
- 1988 *Colección Senado Español*, Sala de Exposiciones Amós Salvador. Logroño, Spain
- 1987 *Alegría de Vivir. Arte Español de la Colección Peter Stuyvesant*, Peter Stuyvesant Foundation. Amsterdam, The Netherlands  
*La Generación de los 80*, Museo de Bellas Artes Vitoria. Museo de San Telmo. San Sebastian, Spain
- 1986 *Colección Senado Español*, Senado Español. Madrid, Spain  
*Contemporary Spanish Art*, Wake Forrest University, Fine Arts Gallery. Winston-Salem, USA  
*Procesos, Cultura y Nuevas Tecnologías*, Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, Spain
- 1984 *Écritures dans la peinture*, Centre National des Arts Plastiques Villa Arson. Nice, France  
*Chicago Art Fair 1984*, Galería Fernando Vijande. Chicago, USA  
*Últimos Trabajos*, Círculo de Bellas Artes. Madrid, Spain  
*IV Bienal de Arte Ciudad de Oviedo*, Spain  
*Homenaje a Eduardo Westerlha*, Los Lavaderos, Santa Cruz de Tenerife, Spain. Castillo de San José, Lanzarote, Spain. Casa Museo de Colón, Las Palmas de Gran Canaria, Spain
- 1983 *La Experimentación en el Arte*, Centro Cultural Conde Duque. Madrid, Spain  
*En Madrid, Segunda Parte*, Galería Fernando Vijande. Madrid, Spain  
*Art Solidaritat*, Palacio del Temple. Valencia, Spain
- 1981 *Bienal Coltejer*, Medellín. Colombia  
*XVI Bienal de Sao Paulo*, Brazil
- 1980 *New Images from Spain*, The Hasting Gallery/Spanish Institute. New York, USA
- 1978 *Arte Español de 1929 hasta hoy*. Palacio Nacional de Taipeh, Taiwan

- 1975 *Computadores y Humanismo*. University of Southern California. San Diego, USA
- 1974 *Prospectiva 74*. Museo Arte Contemporáneo de Sao Paulo, Brazil
- 1973 *Tendencije 5*. Galerije Grada Zagreba. Zagreb, Croacia  
Lunds Konsthall, Sweden  
Oslo Konsthall, Norway  
*Spansket*, Helsinki Konsthall, Finland  
*Contact II*. Bordeaux, France
- 1972 *Kunsthalle Bremen*, Germany  
*Kunsthalle Hannover*, Germany  
*Kunsthalle Darmstadt*, Germany  
*Kunsthalle Osnabruck*, Germany  
*Konsthall Oslo*, Norway  
*Laureate Artists' Biennial of Krakow*, Ljubljana, Tokio, Bradford, Lugano, París, Sao Paulo, Venecia, Lieja, Banska Bystrzyca.  
*Amnistia que trata de Spagna*. Sala Reale delle Cariatide. Milan, Italy
- 1971 *Gráfica Española*. Birmingham Museum of Art, Birmingham, USA  
*Exposición colectiva de obra gráfica*. Galería Wiot. Las Palmas de Gran Canaria, Spain.  
*Sala Personal de Escultura*, XI Bienal de Sao Paulo, Brazil  
*Uso creativo de medios electrónicos en el arte*, Fundação Armando Alvares Penteado. Sao Paulo, Brazil
- 1970 *Gráfica Española*, Librería Francesa, New York, USA. Fairfield University, Birmingham, USA  
Muzeum Sztuki, Grafika-Rysunek-Collage. Łódź, Poland
- 1969 *VIII Mednarodna Graficna Razstava*. Ljubljana, Slovenia  
*VI Bienal de París*, Paris, France. Librería Hispánica, Rockefeller Center. New York, USA  
*22 pintores de hoy*, Galería Wiot. Las Palmas de Gran Canaria, Spain
- 1968 *II Miedzynarodowe Biennale Grafiki*, Krakow, Poland  
*A Collector Exhibition*: S.B. Nitikman, Winnipeg Art Gallery, Winnipeg, Canada.  
*VI International Biennial Exhibition of Prints*. Tokio, Japan  
*I Triennale India*. New Delhi, India  
*España en la IX Bienal de Sao Paulo*. Museo Moderna do Espiritu Santo. Brazil  
*Biennale de l'Estampe*. Paris, France
- 1967 *Gráfica Española Contemporánea*. Museo de Arte Contemporáneo. México D.F, Mexico  
*V Bienal de París*. Paris, France  
*Sala personal de Grabado*, IX Bienal de Sao Paulo. Sao Paulo, Brazil  
*Nueva Generación*, Sala Amadís. Madrid, Spain
- 1966 *I Miedzynarodowe Biennale Grafiki*, Krakow, Poland
- 1965 *Spanish Art in the New York World Fair*. D'Arcy Gallery. New York, USA

## MUSEUMS AND PUBLIC COLLECTIONS

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain  
MACBA, Barcelona, Spain  
Victoria & Albert Museum, London, UK  
The Chase Manhattan Bank Collection, New York, USA  
MUSAC, León, Spain  
Museo de Arte Abstracto, Cuenca, Spain  
Peter Stuyvesant Foundation, Amsterdam, Holland  
Barón Lamber Collection, Brussels, Belgium  
Muzeum Narodowe, Warsaw, Poland  
Museo de Arte Moderno de Spiritu Santo, Brazil  
Museo de Arte contemporáneo de Caracas Sofía Imbert, Caracas, Venezuela  
Mie Prefectural Museum of Art, TSU, Mie, Japan  
Artium, Vitoria, Spain  
CAAC, Sevilla, Spain  
Fundación Suñol, Barcelona, Spain  
Fundació Banc Sabadell, Barcelona, Spain  
Fundación Antonio Pérez, Cuenca, Spain  
Banco de España, Madrid, Spain  
Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid, Spain  
Colección Senado Español, Madrid, Spain  
Biblioteca Nacional de España, Madrid, Spain  
Colección IBM, Madrid, Spain  
Muzeum Sztuki, LODZ, Poland  
Museij na Suvremena Umetnost, Skopje, Macedonia  
Museo Arte Contemporáneo de Panamá, Panamá  
Museo de Arte Contemporáneo de Villafamés, Castellón, Spain  
Museo Fundación Juan March, Mallorca, Spain  
University Art Museum, BERKELEY, California, USA  
Colección Barón Lambert, Brussels  
Museo de la Resistencia Salvador Allende, Itinerante  
Colección Diputación de Sevilla, Sevilla, Spain  
Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo, Spain  
Biblioteca Nacional de España, Madrid, Spain  
Museo del Grabado, Marbella, Málaga, Spain  
Colección Iberia, Madrid, Spain  
Colección Banco Zaragozano, Zaragoza, Spain  
Fundació Banc Sabadell, Cataluña, Spain  
Museo Municipal de Madrid, Spain  
Jordan National Gallery, Amman, Jordan  
Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain  
Instituto Valenciano Arte Contemporáneo, IVAN, Valencia, Spain

## **PUBLICATIONS (selected)**

### **CORRESPONDENCIAS ABSTRACTAS DEL ÚLTIMO ALEXANCO**

Catálogo de la exposición ¡Por Cuenca!  
Fundación Antonio Perez, Cuenca.  
Enero, 2002

### **LA REGLA ES LA EXCEPCIÓN**

Catálogo de la exposición en el museo Camón Aznar.  
Zaragoza, 2002

### **INTERIOR DE UN CUBO Y EXTERIOR DEL MUNDO**

Exposición PERCURSUM en eINTERI Centre d'Art Santa Monica  
Barcelona, 1998

### **LA CREACIÓN, PROCESO SIN TÉRMINO.**

Exposición PERCURSUM en el Centre d'Art Santa Monica  
Barcelona, 1998

### **EPPURE SI MUOVE**

Catálogo de la exposición en la Galería BAT-Alberto Cornejo.  
Madrid, 1997

### **“ALEXANCO: ÚLTIMA OBRA”**

Catálogo de la exposición. Sala de exposiciones del Banco Zaragozano.  
Zaragoza, 1994

### **EL PASADO Y EL PRESENTE DE ALEXANCO**

El País. Artes.  
3 de abril 1982

### **ALEXANCO: PROCESO Y MOVIMIENTO**

Un epílogo en forma de prólogo.  
Madrid, 1982

### **SOLEDAD INTERRUMPIDA**

Catálogo  
Palacio de Cristal del Retiro  
Madrid, diciembre, 1971

## **MONOGRAPHS**

Francisco Calvo Serraller. Lectura en imágenes. 1.032 pp. Fernando Vijande Editor. Madrid, 1982

Francisco Calvo Serraller, Alexanco: proceso y movimiento. 220 pp. Fernando Vijande Editor. Madrid, 1982

Aurora García y Javier Seguí de la Riva. Alexanco: pinturas 1985. 100 pp. Fernando Vijande Editor. Madrid, 1986

Javier Ruiz Sierra. Alexanco: dezasete anos de pintura. unha selección. 90 pp. Edición Auditorio de Galicia.  
Santiago de Compostela, 1994

José Corredor-Matheos. Alexanco: últimas obras. 50 pp. Edición Banco Zaragozano. Zaragoza, 1994

Javier Ruiz Sierra. Alexanco: 1964 - 1994. 200 pp. T.F. Editores. Madrid, 1994

Javier Ruiz Sierra, Francisco Pereña y Vicente Mira. Alexanco: Percursum. 140 pp. Edición Generalitat de Catalunya. Barcelona, 1998